

Опубликовано: Якутский архив. ИГИ АН.РС(Я), НА РС(Я). Якутск. 2009 № 3, С. 79-82.

УДК 930.25

ХРАНИТЕЛИ ПАМЯТИ

Крылова В.К.,

кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник сектора истории, Институт гуманитарных исследований и Проблем малочисленных народов Севера Сибирского отделения Российской академии наук
E-mail: kvkrepessgur@mail.ru

Аннотация: В статье рассматривается исторический аспект Национального архива РС (Я), вклад ведущих специалистов архивной службы республики в дело сохранения исторического наследия прошлого и их взаимоотношение с исследователями документальных данных.

Ключевые слова: Архивная служба Якутии; Национальный архив РС (Я); читальный зал; хранитель документов; исследователь; В.Н.Гаврильева; архивные документы; историческое наследие

KEEPERS OF MEMORY

Krylova Vera Kliment'evna

Ph. D. in Art Study, expert on the theater,

Senior research associate, Sector of History, Institute of the Humanities and the Indigenous Peoples of the North of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences.

E-mail: kvkrepessgur@mail.ru

Abstract: The article considers the historical aspect of the National Archives of Sakha (Yakutia), the contribution of the leading specialists of archival service of the republic in the preservation of the historical heritage of the past and their relationship with researchers of documentary evidence.

Keywords: Archives Service Yakutia; National Archives of Sakha (Yakutia); a reading room; custodian of the documents; Researcher; V.N.Gavril'eva; archive documents; historical heritage.

Каждый исследователь, приходя в архив, имеет перед собой цель: как можно скорее и больше пересмотреть нужных ему документов, чтобы затем использовать их в своих научных трудах. Разумеется, в этом деле многое зависит от самого человека – его эрудиции, насколько быстро он сможет «переработать» тот или иной архивный массив. И, тем не менее, практика показывает, что в каждом конкретном случае, в каждом архивном учреждении результативность работы исследователя во многое зависит от того, кто и как принимает заказ, своевременно ли он исполняется хранителем фондов. Словом, если создается поле обоюдных интересов, то эффективность труда исследователя неизмеримо повышается. Очень важно, чтобы сформировалось это самое поле взаимной заинтересованности.

В Национальный архив я хожу не первый год. На практике убедилась в этой самой результативности исследовательской работы, когда рядом оказываются такие заинтересованные люди, как Антонина Афанасьевна Борисова и Лариса Серафимовна Баина. Не только их профессионализм, но и человеческое отношение всегда оказывали и оказывают благотворное влияние на поиск нужных документов.

Последнее время на протяжении нескольких месяцев моим рабочим местом стал читальный зал партийного архива - бывшего Филиала НА РС (Я). Поделюсь впечатлением о тех специалистах, с которыми (наряду с другими посетителями) пытаюсь сформировать это самое поле взаимопонимания.

Поиск любого документа начинается с его заказа. Заполняю бланк и отдаю его очень обаятельному человеку - Екатерине Константиновне Рожиной, заведующей отделом информации, публикации и использования документов, при котором и находится читальный зал. «Старожилы» читального зала обращаются к ней доверительно, а иногда вместо официального - Екатерина Константиновна, называют любовно – Катюша, чем вовсе не снижают ее авторитет и значимость. Ее серьезное, ответственное отношение к своим профессиональным обязанностям говорит само за себя. А отзывчивость на малейшую просьбу исследователей, своевременное исполнение заказа только прибавляют ей уважения. Эти качества характера и помогают формировать то необходимое поле взаимной заинтересованности, о котором я уже говорила. Следовательно, для присутствующих в читальном зале Катюша становится надежным другом, готовым разделить их заботы и стремления.

С Катюшей легко общаться и решать любой вопрос. Она умна, начитана, образована, целеустремленна и это позволяет ей быть высококоммуникативной в общении. В поселке Сайды Верхневилуйского улуса, где в 1980 г. Катя Рожина появилась на свет, видимо, живут добродушные и в то же время уважающие себя люди. Во всяком случае, не ошибусь, если скажу - ее родители точно. С кого же она могла брать пример, как не с них и жить по завету: «уважая себя - уважаешь других».

Надо полагать, они и приучили дочку к трудолюбию. В 2000 г. закончив факультет якутской филологии и культурологии Вилуйского педагогического колледжа им. Н.Г.Чернышевского, получив специальность учителя истории и теории культуры России, Катюша не успокоилась на достигнутом. Приехала в Якутск и поступила на идентичный факультет Якутского госуниверситета. Закончила его, работала учителем истории, музыки и национальной культуры, была заместителем директора по воспитательной работе Магарасской средней школы Горного улуса. Два года назад приехала в Якутск и столько же времени является старшим научным сотрудником ГУ «Национальный архив РС (Я), а сейчас, как уже было сказано выше, возглавляет отдел информации, публикации и использования документов.

Дела, которые ей заказывают исследователи, находятся в разных фондах. В зависимости от этого, она отдает заказы разным хранителям, одним из которых является Вера Никоновна Гаврильева, старший хранитель фондов. Этой профессии она бесценно служит почти четыре десятилетия. Исследователи с ней «встречаются» только через архивные дела, которые поступают к ним через Катюшу и оценивают ее работу по своевременному исполнению их заказа.

Родина Веры Никоновны - небольшое селение Дюллюкю, что в Верхневилуйском районе (улусе). В 1965 г. она окончила Вилуйское педучилище, а с конца сентября 1969 и по сей день – в Национальном архиве. За долгие годы работы в данном учреждении через ее руки прошли десятки тысяч дел. Сотни исследователей благодарили и благодарят за поддержку, за своевременное предоставление документов, не догадываясь и не задумываясь о том, в каких условиях они хранятся, и в каких условиях порой приходилось работать самому хранителю фондов. Знали бы, не стеснялись чаще произносить слова благодарности Вере Гаврильевне за эту самую своевременность.

Повторюсь, за годы работы не в самых лучших условиях было всякое. Начинала еще в Госархиве, продолжателе Испарта, который размещался в Никольской церкви. О том, каким он был, каким самоотверженным трудом должны были отличаться его сотрудники, свидетельствует архивный документ, датируемый 1939 г. – письмо заведующего Якутским отделением ЦПА ИМЭЛ при ЦК ВКП (б) Георгия Романовича Явловского, который заведовал Партархивом с 1936 по 1941 и с 1944 по 1954. Но, несмотря на

давность, к 1969 г., т.е. к приходу на работу Веры Гаврильевны условия остались почти неизменными и сохранились до первого ее переезда – в 1970 г. в здание бывшего Дома политпросвещения.

Куда пришла и что могла увидеть новая работница?

«Сегодня, - пишет Явловский в четыре адреса: секретарю ЦК ВКП (б) тов. Андрееву, директору ИМЭЛ тов. Митину, зав. ЦПА ИМЭЛ т. Платоновой, секретарю ЯОК ВКП (б) т. Степаненко, - т.е. 25 ноября, вторым секретарем ОК тов. Чернышевым мне предложено в 7 часов утра следующего дня, (т.е.) 26 ноября безоговорочно перевести Якутское отделение ЦПА из занимаемого помещения в здание бывшей Никольской церкви. Переезд партийного архива (п/а) в указанное здание считаю недопустимым по следующим основаниям:

Для перевоза п/а предоставляется два грузовика, на которые мне и зав. Финхоз сектором ОК Краснову предложено *в течение 2 часов* (выделено мной. – В.К.) закончить перевозку. Таким образом, п/а должен быть перевезен без всякой предварительной работы (перевязка архивных материалов метаузом по фондам, по отделам, по годам и т.д.), в результате чего систематизированный в течение нескольких лет архивный материал превращается в хаотическую грудку бумаг...»¹.

Но сама перевозка архива оказывалась еще половиной той беды, которая ожидала архивистов у порога церкви - будущего архива. Беда в том, что первоначально планировалось передать архиву не все здание. Его «более освещенное правое крыло алтаря и клироса предназначалось Горсовету. Под архив же отводили левое крыло клироса и комнату высотой 13, размером 80 квадратных метров, где ранее проходило богослужение». Указанной площади было явно не достаточно. К тому же расположение комнат противоречило всем указанным нормам для архивохранилищ. Таким образом, будущее архивохранилище должно было расположиться «в полутемных комнатах, т.к. свет проникал только из маленьких, узких окон, находящихся на большой высоте». Не говоря уже о помещениях для заведующих отделами, не было дезинфекционной, комнат для научных сотрудников, старших архивариусов, а читальный зал даже не упоминался.

Протесты Г.Р.Явловского возымели действие, и помещение Никольской церкви все же было закреплено за Госархивом, и работникам ничего не оставалось, как, засучив рукава, взяться за дело. Бывший алтарь был приспособлен под секретное отделение, «из молельной комнаты сделали две», перекрыв ее наполовину. Таким образом, получилось два этажа. На первом разместилось общее хранилище архива, правый клирос размером 40 квадратных метров переоборудован под комнату для обработки архивных материалов, левый – под комнату для технического персонала – младших архивариусов, машинистки. Позднее отгородили комнаты для научных сотрудников, старших архивариусов, читального зала.

Так и просуществовал здесь архив до 1970 г. Год с лишним проработала в нем Вера Никоновна. Ее, что называется, «боевым крещением» стал первый переезд архива из Никольской церкви в здание Дома политпросвещения. Для архивистов каждое такое мероприятие сродни пожару. И это не удивительно, ведь вначале надо упаковать тысячи дел по фондам, потом либо перенести, либо перевести эти же самые тысячи килограммов документов, затем разложить по полкам и при этом ничего не перепутать.

В 1990 году у нее был второй переезд. Теперь партийный архив переводили из Дома Политпросвещения в новое соседнее здание, специально выстроенное современного «Дома собрания документов», которое затем стали называть «детисцем» или «памятником Лыглаеву» Василий Гаврильевич Лыглаев был заведующим Партархивом с 1984 по 1991 гг. Наряду с работниками он сам принимал участие в переноске документов и сделал очень много для того, чтобы и архивисты работали в гораздо лучших условиях, и документы хранились дольше. В отличие от Никольской церкви, где начинала свой трудовой путь Гаврильева, здесь все предусмотрено как для сохранности «памяти человеческой», так и для комфортной работы сотрудников.

«Когда выносили дела, - вспоминала Вера Никоновна, стоял караул. Военные помогали передавать по цепочке коробки с делами. Все строго контролировалось, все доводилось до конца»². Такой обязательный, ответственный человек, как Вера Никоновна, не может поступить иначе. Хранящиеся в архиве документы, с которыми она связала свою судьбу, стали частью ее жизни. Она относится к ним так же, как относился Г.Р.Явловский, который, несмотря на угрозы привлечь его «за саботаж» и лишить партийного билета, все же протестовал. Потому что знал цену тем, «бумагам», которые потом бережно сохраняли потомки. Понимает это и Вера Никонова Гаврильева, а потому так предана своему делу.

По выражению Веры Никоновны, она не работает, а «служит в архиве или архиву – все равно». Я бы добавила - преданно служит архивному делу. Не посвященному человеку покажется, что не так уж велико дело, которому она служит. Не скажите! Велико и очень даже! Судите сами.

Партийный архив Республики Саха (Якутия) является один из крупнейших в Сибири и на Дальнем Востоке архивохранилищем документов и представляет уникальную источниковедческую базу для изучения и исследования современной истории Якутии. Он хранит свыше 530 тысяч дел, начиная с 1910 по 2003 г., а отдельные документы - с 1870 по 1910 г. Кроме того, здесь отложились документы партийных, комсомольских органов, профсоюзов, современных общественно-политических объединений, партий и движений, союзов и других общественных организаций республики, личные фонды видных государственных и общественных деятелей.

Среди них много особо ценных документов, являющихся богатейшим источником для изучения, социальной и политической истории северного края. Фонды содержат информацию о развитии культуры, промышленности, сельского хозяйства. В них есть информация об освоении, добыче алмазов, золота, участия молодежи на строительстве БАМа, партийном руководстве и контроле над деятельностью хозяйственных структур и о многом другом. И во всем этом обилии так необходимых для исследования документов Вера Никоновна ориентируется совершенно свободно. Она без труда, в считанные минуты соберет заказ из любого фонда, при необходимости составит архивную справку. Она помнит, где, в какой папке, коробке, на какой полке, какой документ лежит. В этом и состоит ее неоценимая «служба архиву», а в конечном итоге людям, которые нуждаются в ее помощи.

Свободное время Вера Никоновна предпочитает проводить в театре. Она не пропустила ни одной премьеры, ни в одном театре, ни одного фестиваля классического балета «Стерх» и вокально-инструментального фестиваля «Золотые купола». Как правило, в театр ходит с родными и близкими.

«Это глубоко порядочный, скромный человек, - говорит о ней зам. директора партархива Наталья Николаевна Малышева, – мудрый и добрый наставник молодых, чуткости и душевной щедрости, которой хватает на всех: и на коллег, и на исследователей и даже... на постовых. Поэтому в коллективе Вера Никоновна заслуженно пользуется авторитетом, огромным уважением и любовью. Она – наша опора»³.

За безупречную работу Вера Никоновна награждена медалью «Ветеран труда», Почетной грамотой Центрального партийного архива при ЦК КПСС, Правительства РС (Я), несколькими Почетными грамотами Комитета ГАС при Правительстве РС (Я), она Отличник архивного дела РС (Я).

Если Вера Никоновна – опора архивного дела, то Катюша Рожина – его надежда. И судя по ее отношению к делу, думаю, так же, как и ее старшая коллега, со временем станет надежной опорой коллектива. К этому у нее есть все задатки.

Их ответственная работа способствует тому, что любой исследователь, любой посетитель читального зала имеет возможность прикоснуться к памяти человеческой, умножить ее своим научным изысканием или получить ответ на поставленный вопрос.

Литература

1. НА РС (Я). Ф.3. оп. 16. д. 242.л. 63
2. Из интервью с М.Н. Гаврильевой
3. Из интервью с зам. директора Партийного архива Н.Н.Мальшевой